





# Snimanje nastave i nastave na daljinu

Hrvoje Lisac  
CARNet multimedija

# Uvod u snimanje nastave i web/video konferencija

## 1. Snimanje

- hardver i softver
- snimatelj i preporuke

## 2. Webinar ili videokonferencija

- mogućnosti snimanja



# Sklopoljje

- kamera i moguća dodatna oprema: objektivi, stativ, rasvjeta, filteri
- stolno ili prijenosno računalo
- slušalice ili zvučnici
- mikrofon (dinamički ili kondenzatorski, naglavni set, bubica, ambijentalni, usmjereni)
- medij za pohranu (na samom računalu ili eksterni mediji)
- „capture“ kartice (interne ili eksterne)



# Softver

## Snimanje općenito

- specijalizirani za snimanje ili prijenos
- snimanje lokalno ili na poslužitelju
- razni „capture“ alati

## Webkonferencije

- Webinari - integrirano u aplikaciji ili pregledniku (Connect, Lync, Blue Button, ...)

## Videokonferencije

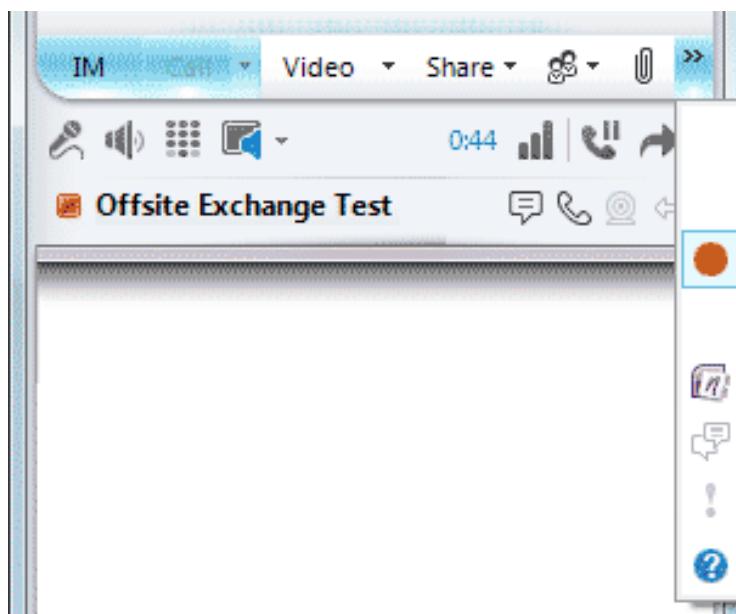
- videokonferencijski softver (Polycom Realpresence Desktop, Vidyo, Mirial, Cisco, ...)

# Snimanje u videokonferencijskoj dvorani

- nekad VHS „videorecorderi”, DVD, danas HD ili još bolje SSD rekorderi
- snimanje u režiji pomoću računala
- na poseban zahtjev snimanje preko IPVCR uređaja koji spada u videokonferencijsku infrastrukturu (1h ~ 1GB)







# Snimatelj

- pripreme za snimanje - provjera sklopolja i softvera, baterije, mediji, postavke opreme
- korektna slika i ton (eksponicija, blenda, zebra, svjetlo, postavke izvora - „source”, osjetljivost mikrofona)
- dupla provjera prije samog događanja – testovi i testno spajanje/snimanje
- Kadriranje - mogući kadrovi, predavač, publika, prezentacija

# Snimanje nastave u učionici

Osnovni subjekti i objekti nastave:

- predavač
- studenti
- prezentacija, ploča, papir, predmet nastave
- snimatelj

Oblik nastave	Tehnologija	Preporuke snimatelju
Predavanja  predavač + ppt predavač+ pametna ploča	računalo ili dva računala (predavačko i za snimanje), bežični mikrofon (bubica ili naglavni), zvučnici, kamera, pametna ploča, TV ili projektor, tableti, pametni telefoni	zvuk, kadriranje, švenk kamere: predavač – prezentacija Način snimanja prezentacije i prebacivanje fokusa s predavača na prezentaciju, TV...
Diskusija, pitanja, razgovor:  predavač + studenti	sve gore navedeno + poseban bežični dinamički mikrofon za studente ili ambijentalni (+ ako postoji mogućnost dodatna kamera)	Ako želimo snimiti diskusiju, najbolje je imati minimalno dva mikrofona (predavački i publika). Slično je i s kamerama. Ali ako je jedna onda treba biti spretan s švenkanjem između kadra predavača i publike
Praktična nastava:  predavač, asistent, studenti, grupe  snimanje vježbi ili praktikuma	sve gore navedeno + ambijentalni mikrofon	Posebnu pažnju obratiti na zoom i kadriranje rada.

# Preporuke

- osigurajte stabilnu vezu
- nemojte preuzimati s Interneta (download) ili pratiti prijenose ili koristiti pozadinske programe
- preporuke o oslobođanju računalnih resursa







# HVALA NA PAŽNJI!

Pitanja?

[www.carnet.hr/multimedija](http://www.carnet.hr/multimedija)

helpdesk@carnet.hr